

ロン＝ティボー国際音楽コンクール
第1位 & 聴衆賞 & 評論家賞 受賞

亀井聖矢

MASAYA KAMEI

TRIUMPHAL RECITAL

— 凱旋リサイタル —

ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ Op.22

ショパン：幻想曲 Op.49 / ラヴェル：ラ・ヴァルス

ストラヴィンスキー：ペトルーシュカからの3楽章 ほか

※曲目・曲順は変更になる可能性がありますのでご了承ください。

6/8

2023[木曜日]

開演19:00
開場18:15

全席指定・税込

¥5,000

山形テルサ テルサホール

山形市双葉町1-2-3

※未就学児入場不可 ※車椅子席は山形テルサで販売
※車椅子でご来場の方は必ず山形テルサにご連絡をお願いします
※キッズルーム(託児所)をご利用の方は5/29(月)までに必ず山形テルサにご連絡下さい。
当日のお申し出による利用はできません ※営利目的の転売禁止

2023

3/4 [土]
10:00~

チケット発売

プレイガイド情報

◇ 山形テルサ (窓口・代引発送)

023-646-6677

◇ イープラス (店頭・web)*ファミリーマートにて取扱い

<https://eplus.jp/kameimasaya/>

◇ ローソンチケット (店頭・web)*ローソンにて取扱い

<https://l-tike.com/> [Lコード:22817]

◇ チケットぴあ (店頭・web)*セブン-イレブンにて取扱い

<https://t.pia.jp/> [Pコード:236-875]

[主催] さくらんぼテレビ | 山形テルサ指定管理者(一財)山形市都市振興公社 [協力] 仙台放送

[お問い合わせ] さくらんぼテレビ ▶ TEL 0120-150-616(平日 10時~18時) | WEB <http://www.sakuranbo.co.jp>

山形テルサ ▶ TEL 023-646-6677(9~17時 水曜休館/祝祭日の場合は翌平日) | WEB <https://www.yamagataterrsa.or.jp>

MASAYA KAMEI

2022年、ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールにて第1位を受賞。併せて「聴衆賞」「評論家賞」の2つの特別賞を受賞。2001年生まれ。4歳よりピアノを始める。2019年、第88回日本音楽コンクールピアノ部門第1位、及び聴衆賞受賞。同年、第43回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ、及び聴衆賞受賞。2022年、マリア・カナルス国際ピアノコンクール第3位受賞。ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールセミファイナリスト。

これまでに、飯守泰次郎、井上道義、梅田俊明、海老原光、太田弦、大友直人、川瀬賢太郎、佐藤俊太郎、出口大地、原田慶太楼、広上淳一、藤岡幸夫、松井慶太、茂木大輔、山下一史、渡邊一正の各氏の指揮で、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、新日本フィル

ハーモニー交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、関西フィルハーモニー管弦楽団、京都市交響楽団、セントラル愛知交響楽団などと共演。テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK「クラシック倶楽部」などメディア出演も多数。また、月刊ピアノにて「亀井聖矢の謎解きサロン」を連載中。

これまでに、青木真由子、杉浦日出夫、上野久子、岡本美智子、長谷正一の各氏に師事。作曲を鈴木輝昭氏に師事。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、飛び入学特待生として桐朋学園大学に入学。現在、桐朋学園大学4年在学中。第9回福田靖子賞、第6回アリオン桐朋音楽賞受賞。2021、2022年度公益財団法人ローミュージックファンデーション奨学生。2022年度公益財団法人江副記念リクルート財団奨学生。



<https://eplus.jp/kameimasaya/>

イープラスほか、山形テルサ／ローソンチケット／チケットぴあにてお取り扱い

※新型コロナウイルス感染者が発生した場合、来場者情報(お名前、電話番号)を、感染経路追跡のためだけに利用し、必要に応じて、保健所等の公的機関への提供を行う場合がございます。
※延期・中止になった場合を除き、チケットのキャンセル・払戻は出来ません。
※感染予防のため、出演者の入場待ち・出待ちはお断り申し上げます。また、出演者に対してのお祝い花や差入れなどのプレゼントのお預かりはお断り申し上げます。