

# 幻想と冒険の世界へ

煌びやかな吹奏楽のサウンドが描き出す、異世界の情景。40名を超える圧巻の編成で奏でられるのは、数々の名作ゲーム音楽。壮大な物語、胸を打つ旋律、そして熱いバトルの記憶。高らかに響く金管、纖細な木管、心を揺さぶる打楽器の響きが、ファンタジーの世界をより深く、より鮮やかに呼び覚します。

## BRASS EXCEED TOKYO GAME MUSIC CONCERT

吹奏楽が奏でる名作ゲーム音楽

BRASS EXCEED TOKYO

ブラスエクシードトウキョウ

2009年に東京近郊で活躍する演奏家を中心としたプロフェッショナルな吹奏樂団である。各メンバーが厳正なる審査のもとに選抜され、その高い演奏技術から繰り広げられるコンサートは多彩な演奏スタイルを誇る。

吹奏樂のオリジナル作品の提示にこだわらず、主に映画音楽、ミュージカル作品の演奏や音楽普及を目的としたボビュラーコンサートなどを活動の主軸にしており日本国内におけるポップスオーケストラとして確固たる地位を築いている。

これまで他ジャンルとの共演や、音楽朗読劇など独自の企画を全国各地で成功させてきたが、なかでも2013年より連続開催されている『～吹奏樂が奏でるゲーム音楽～』シリーズは、当時の日本のプロ吹奏樂団としては初めての試みでありゲーム音楽ファンはもちろんのこと、クラシック音楽、吹奏樂のファン層からも絶大な支持を受け吹奏樂における日本のゲーム音楽シーンのパイオニア的存在となった。

2010年6月にはフジテレビ『めざましテレビ』にて取り上げられ、2014年にはスカパー!『シアター・テレビジョン』にて『～吹奏樂が奏でるゲーム音楽～』『ロード・オブ・ザ・リング 指輪物語 朗読付き』が放送され、その爆発的な人気から現在でも繰り返し放送されている。一方、「感動」をテーマにかけた理念のもとに全国各地で開催している音楽鑑賞教室やクリニックも高い評価を受けており、教育面や地域密着型の活動にも意欲的に取り組んでいる。

芸術監督に元NHK交響樂団首席トランペット奏者の津堅直弘氏、2023年には長年に渡り学校法人佐藤栄学園埼玉栄高等学校で教鞭を執り現在武藏野音樂大学講師の大滝実氏が二人目の芸劇監督として就任している。また、ミュージックアドバイザーには元日本フィルハーモニー交響樂団首席ティンパニ奏者の森茂氏を迎え、いま日本でもっとも注目されている吹奏樂団の一つである。

伊藤慶亮／指揮者

巨匠・秋山和慶が残した最後の弟子として深い薰陶を受け、そのダイナミックかつ緻密な音楽表現で聴衆を魅了している。

2014年より東京ファンファーレオーケストラの指揮者・音楽監督を務め、2022年からは新進気鋭のプロ奏者によるトーキョーノオーケストラ The Orchestra of Tokyo の指揮者としても活動。2023年にはイタリアで開催された第2回フレデリック・フェネル国際指揮者コンクールにて第2位を受賞し、国際的な舞台へと活躍の場を広げている。

音楽と物語をつなぐミュージックナビゲーターも登場!

ステージには、楽曲の背景や物語をユーモアたっぷりにご案内する「ミュージックナビゲーター」が登場予定。ゲームを知らない方でも曲の世界に引き込まれるような、親しみやすく奥深い解説にご期待ください。

### 宝くじの収益金は・・・

学校、図書館等の教育施設の整備をはじめ、公園、社会福祉施設等の建設改修など、皆様の日常生活に役立つように使われています。

このイベントは、宝くじの社会貢献広報事業の一貫として実施しています。

一般財団法人 自治総合センター

